

文化史01 飛鳥文化と白鳳文化

< _____ 文化 >

- ◇7C 日本最初の _____ 文化
- ◇掘立柱→ _____ の上に柱を寄せ、
寺院の屋根は _____
- ◇古墳に代わって _____
蘇我氏の _____
→仏塔が中央
厩戸王の _____〔大阪市〕
→仏塔と金堂がタテ
厩戸王の _____〔 _____ 〕
→仏塔と金堂がヨコ
670 年法隆寺全焼記事
→ _____ 跡発見
- ◇彫刻 _____ 様式
飛鳥寺 _____ 像
〔仏師 _____ 〕
法隆寺 _____ 像
〔仏師 _____ 〕
- ◇彫刻 _____ 様式
_____ 像
_____ 像〔京都市〕
→国宝第1号
- ◇工芸
法隆寺 _____
中宮寺 _____
〔厩戸王の来世を描く〕
法隆寺 _____
〔ライオンが描かれる〕
- ◇技術
_____ の伝来
→ _____ 僧
_____ ・墨・絵の具
→ _____ 僧

< _____ 文化 >

- ◇600 年代後半
_____ ♡ _____ 天皇
の時代の文化
特色… _____ 形成期の
_____ 文化
- ◇建築
① _____〔官立寺院〕
→ _____
三重塔だが各階に _____ が
付くため、六重塔に見える。
明治時代に米国人美術家
の _____ が、
_____ と賞賛
② _____〔初の官立寺院〕
- ◇彫刻
_____ 金堂薬師三尊像
_____ 夢違観音像
_____ 〔もと _____ の本尊〕
_____ を吊う
ために創建された寺。
- ◇絵画

→1949 年に焼損。

→石室の中に正確な星座や
飛鳥美人が描かれる。