

文化史02 奈良時代 天平文化①

<天平文化>

天平文化…奈良時代の文化

◇平城京を中心とする

高度な貴族文化

特に_____天皇♡_____皇后

◇712年□_____□

神代→_____天皇

物語形式。

_____が
_____に誦み習わせて
いたものを_____が
_____に命じて、
_____仮名で筆録した。

◇720年□_____□

神代→_____天皇

_____天皇の命令で、

_____親王と

_____が

_____（年代順）で記述

◇「_____」

日本書紀 _____

日本後紀 続日本後紀

日本文徳天皇実録

日本三代実録

(問14)奈良時代の天皇はみな天武天皇の子孫という共通点がある。かれらはなぜ正史編纂に必死なのか。

◇□_____□ 伝説や地理

_____, _____, _____,
_____, _____の5か国
うち完本は_____。

◇文学…まだ漢字だけの文学

最古の漢詩集□_____□

_____が_____亭 創設

◇和歌…まだ平仮名が無い

4216首の□_____□

→_____が編纂か。

<_____がな>

可良己呂武 須泉迹等里都伎

奈苦古良乎 意伎豆曾伎怒也

意母奈之迹志弓

<漢字がな混じり>

からころも すそに取りつき

泣く子らを 置いてそ来ぬや

母(オモ)なしにして

◇教育…官僚養成のため

中央に_____（貴族子弟）

地方に_____（地方豪族）

儒教の経典を学ぶ_____

律令の法典を学ぶ_____

◇奈良仏教の_____

研究のための6つの学派

_____宗 _____宗 _____宗

_____宗 _____宗 _____宗

_____思想

→寺や僧は官費で

→僧は鎮護国家に奉仕すべし

二僧の民間布教は禁止

※弾圧された僧が_____

→743年に大仏建立に協力、

_____に任命された。

来日の苦難で盲目になった

唐僧_____…_____を伝えた。

※_____…僧になるための

正しい修行法。戒と律。