

文化史06 平安時代中期 国風文化②

◇ _____ の廃止
_____ の提案
_____ の衰退
航海危険
_____ の活発化

◇文化の国風化
海外の文化の
十分な _____

◇国文学

◎ _____ 文字の発達

→ _____ を簡略化

→漢字の _____

◎かな文学

『 _____ 』

『 _____ 』 歌物語

『 _____ 』

→ _____ の作

『 _____ 』

→ _____ の栄華を
たたえた物語。

『 _____ 』 和製の

_____ の物語

『 _____ 』 大長編

◎随筆

『 _____ 』

→ _____ の著

※公文書や _____ 性は漢文を
使う。

• 藤原道長が書いた

『 _____ 』

◇和歌

905年 『 _____ 』

_____ によって編集された

最初の _____。

〔 _____ の命令により〕

◇建築… _____

〔 貴族の住宅 〕

◇絵画…唐絵から _____

◇工芸… _____ (_____ で

下絵を描き、 _____ を

蒔きつける)

_____ (貝殻の光る面

を貼り付け、埋込む)

◇書道…和様の名手 『 _____ 』

初代 _____

継承 _____ 『 _____ 』

完成 _____

◇服装

正装は _____、略装 _____

女性は _____ (_____)

◇成人

男性は _____、女性 _____

◇陰陽道の影響

_____ …吉凶を占い、引き籠る

朝、玄関を出たら黒猫が横切った
ので、今日は休みます。

_____ …運気を変えるために通
学路や散歩道を変えるおまじない。

文化史06 平安時代中期 国風文化②